



Strana soukromníků České republiky



Obsah

Tento grafický manuál jednotného vizuálního stylu společností definuje základní vzhled logotypu a všechny jeho přípustné varianty, definuje základní barevnost.

Základní varianta	3
Ochranná zóna	4
Minimální velikost loga	5
Inverzní provedení	6
Barevné varianty	7
Barevnost	8

Základní varianta

Hlavním prvkem vizuálního stylu je logotyp. Vnímání logotypu obchodními partnery a veřejností se umocňuje intenzitou a dobou jeho používání. Proto je nutná konzistence v jeho užívání a je nezbytně nutné dodržovat pravidla a předpisy pro zacházení s jednotlivými modifikacemi logotypu.



Ochranná zóna

Logotyp je sice sám o sobě výrazným grafickým prvkem, při špatné aplikaci ale může být přesto výsledný dojem zmatečný. Proto jsou navrženy ochranné zóny, které definují odstupy od jiných grafických prvků.

Vzhledem k tomu, že logotyp je možné použít ve značném počtu variant, je ochranná zóna definována velikostí písmene „O“ obsaženého v logotypu.



Minimální velikost loga

Nedoporučujeme používat menší než minimální velikost logotypu, která je dána výškou 15 mm. Při dalším zmenšování hrozí ztráta čitelnosti logotypu.



Inverzní provedení

Černobílou negativní variantu lze použít v případech, kdy černobílá pozitivní varianta není díky podkladu dostatečně čitelná. Výplň logotypu je bílá. Obdélník v pozadí je pouze demonstrativní a není součástí loga.

100 % Black



80 % Black



50 % Black



20 % Black



Barevné varianty

Barevná pozitivní varianta je základní a přednostní variantou logotypu.

Její použití je obecné. V případech, kdy umístěním této varianty na pozadí by tvar logotypu nebyl jasně čitelný, použijte jiné vhodnější varianty uvedené zde.

Barevnou negativní variantu lze použít pouze v případech, kdy barevná pozitivní varianta není díky podkladu dostatečně čitelná. Obdélník v pozadí je pouze demonstrativní a není součástí loga.



Strana soukromníků České republiky

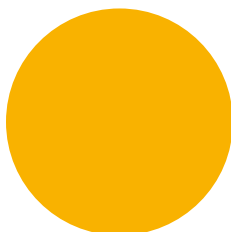


Strana soukromníků České republiky

Barevnost

Při použití logotypu v plnokrevném provedení nelze použít barev jiných, než jaké jsou předepsané v tomto manuálu.

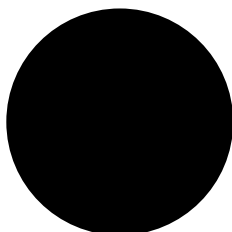
Vzhled a použití barev je nutno vždy porovnat se vzorníkem PANTONE MATCHING SYSTEM® a přizpůsobit použité technologie a materiály. Pro případ použití logotypu v tisku používejte vždy příslušné soubory s označením CMYK, pro zobrazení na monitoru soubory s označením RGB.



C	0	R	249
M	35	G	178
Y	100	B	0
K	0		

#f9b200

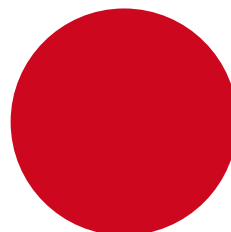
Pantone 137 C
Pantone 1235 U



C	0	R	26
M	0	G	23
Y	0	B	27
K	100		

#1a171b

Pantone Black C
Pantone Black U



C	15	R	204
M	100	G	7
Y	100	B	30
K	0		

#cc071e

Pantone 1797 C
Pantone 1795 U